



Programme détaillé des ateliers Wikipedia

1. Introduction & conférence : présentation de Wikipedia et du gender gap

Présentation et historique de Wikipedia, illustration concrète du gender gap sur Wikipedia, choix d'un article à réaliser sur une femme de suisse romande absente de Wikipedia et revue des modifications à effectuer. Des livres de biographies de femmes de Suisse romande seront à disposition ainsi qu'une liste de femmes absentes de wikipedia.

Aucune préparation exigée. Au terme de l'atelier il sera demandé aux participant-e-s de réfléchir au domaine dans lequel il ou elle souhaite intervenir dans le cadre de ces ateliers. Le livre « Wikipedia, découvrir, utiliser, contribuer » sera fourni.

2. Atelier de rédaction modification d'un article (débutant-e)

Présentation simple des techniques de publication et modification d'un article. Les modifications listées dans le précédent atelier sont implémentées, et chaque participant-e-s invitée à rédiger ensuite soit :

- un article ou des modifications d'articles de son choix
- un chapitre du livre précédemment cité

Les productions sont commentées en fonction des objectifs fondamentaux de manière anonyme en fin d'atelier.

3. Atelier de mise en place d'outils de veille

Les méthodes et outils permettant de mettre en place des stratégies de veille sur internet dans le but de collecter et ordonner l'information sur les thématiques pertinentes pour publier un contenu de qualité sont présentées. Chaque participant-e-s met en place une stratégie de recherche d'informations.

4. Atelier ténacité : comment répondre aux commentaires sur Wikipedia

Les participant-e-s viennent avec les commentaires reçus de la communauté wiki et apprennent à répondre et argumenter leur points de vue. La mise en commun permet de relativiser l'agressivité notoire des premiers commentaires, qui sont souvent la cause de la défection des femmes en tant que contributrices.

5. Atelier épïcène

Les principes généraux du langage épïcène sont présentés et expliqués. Les premières productions sont revues sous cet angle et corrigées dans un deuxième temps. Le but de cet atelier est de faire prendre conscience de l'utilisation inconsciente des stéréotypes et de mettre en place des outils d'auto évaluation pour corriger les biais induits.

6. Atelier de clôture et verrée

Les productions sont revues et documentées afin de pérenniser le projet, notamment en ce qui concerne les productions liées aux femmes présentées dans le livre « Pionnières et créatrices en Suisse Romande ». Un certificat de participation mentionnant le domaine d'expertise est délivré ainsi que pour les meilleures contributions une recommandation LinkedIn. Les participant-e-s sont encouragé-e-s à participer en tant que « mentor-e-s » aux prochains ateliers.

Ces ateliers s'inscrivent dans le projet «Let's fill the Wikipedia Gender gap», soutenu par Wikimédia et la fondation Emilie Gourd, afin d'augmenter le taux de contribution des femmes et le nombre d'articles les concernant.